

## المتنبي

يحتفل العالم العربي من شرقه الى غربه في هذا العام بذكرى ابي الطيب المتنبي مرور الف سنة على وفاته وقد تحتفل تونس بذكره قريبا في جعبتنا الخلدونية ولا ضير اذا سبقنا حفلة الخلدونية بكلمة عابرة نكتبها عن الشاعر العظيم تاركين الدراسات المطولة للادباء الذين سيوفونه حقهم يوم مراحته وكلتمنا التي قولها في المتنبي مؤلة ولو كان حيا سمعنا ما استطاع ان يضعها تحت قدميه كما كان يقول

جعل الرجل مثله الاعلى الذي يسمى اليه وظيفة كبرى يترفع في دسها واليا او عاملا ويضرب اعناق الرجال ويروي ربحه من دماهم غير راحم وهذا هو المجد كما وصفه في قصائده والمتنبي ولا ريب اجل شعراء العربية وهو يشمر بجلالته ولكنه تجارها وبطلب الكمال في الثراء والقوة والركوب على ظهور الناس كلهم لان صورة ابيه السقاء ماثلة امام عينيه ولا يعجزه ان يكون بن سقاء قدير وهو يعيش في جيل لا يسود فيه الا صاحب المائة الف دينار الذي حمل اليه بائع البطيخ عشر بطيخات بدرهمين ورفض ان يبيعها لابي الطبيب الفقير بخمسة دنانير

ها ظهر المتنبي كبريائه التي لا تطاق وتجاوزها الى النطاعة والسخرى يدخل عليه احد العلماء المعروفين فيترسه جالسا ويتشاكل باوراق امامه ينظر فيها ساعة ثم يرفع راسه اليه ويقول : ماذا تريد ؟

ويدخل عليه اخر فيقوم ويدخل مخدعه ويعود للزائر لاسبا عشر شملات ملونة لينزعها في مجلس الزائر واحدة بعد اخرى . ويهدي اليه سيف الدولة سيفا قهقريه في يده معجبا به وينظر الى احد الحالمين معه في المجلس ويسال الامير : اتأذن لي ولك المصكرات اجبره لك في ذا القستي ؟

رجل هذه غطرسته ونطاعته يغضبه الناس ولا يحجمون عن تاديبه بالحق والباطل متسانين فضله وادبه ونرى الشعراء الذين هجوه لم يتعرضوا لفته ومقدرته وانما اتوه من قبح وجهه ودمايته لو كنت انت نبيا فالفرد لا يشك ربي بل ان سيف الدولة الذي دلله ونزل عند شروطه لم يتركه يتعمد في قوله :

سيعلم الجهم ممن ضم مجلسنا بانني خير من تسعى به قدم انا الذي نظر الاعمى الى ادبي واسمعت كهاقي من بة صمم الحبل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم فصر به بدواة امامه يشجت راسه وتداولت

## سكينة بنت الحسين

ذكاؤها وادبها وفكاهتها  
بقلم الاستاذ محمود مصطفى مدرس الادب  
بالجامعة الازهرية

هي السيدة الشريفة الادبية البارعة السكينة الظرفية الناقدة الفسكة ، بنت الحسين بن علي كرم الله وجهه . نسوق حديثها الدور كله على الادب العربي وما يحتويه من رواية للشعر ونقد وما يخاطبه من فكاهة ظريفة ونادرة طريفة عاشت سكينة في عصر راجت فيه لآداب وامتلاء بها المجالس في قصور الملوك كما استدارت بها الحلق في المريد يسوق البصرة والكناسة سوق الكوفة والعقيق منزلة المدينة والمساجد الجامعة : من جامع عمرو بالقسطاط والجامع الاموي بدمشق وجر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وقناه الكعبة الشريفة بمكة . ذلك العصر هو عصر القوة العربية في كل شيء هو العصر الذي عمل الخلفاء فيه لحياة الادب ورواية الشعر واستقدموا العلماء من اطراف المملكة يسألونهم عن رواية بيت او شرح لملحظة كصاحب جادوا على الشعراء الذين فغصوا امرهم واعلوا شأنهم . ذلك هو العصر الذي امتازت فيه المدنية الاسلامية بصفتها العربية الخالصة قبل ان يستبد الموالى بشؤون الدولة وتكون لهم الدالة على خالفاتها هو عصر الدولة الاموية الذي كان عربيا خالصا في لغته وفي صفة دينه وشكل حكومته هو العصر الذي لا فضيلة فيه الا خوض الحكم للعرب ونعام القلبة للفتح واستمرار الفوز لبارع مزايهم راخلاقهم .

السيدة سكينة هي بنت الحسين سليمة المجد الباذخ وربيبة بيت النبوة وخفيدة البطول المغوار والشجاع الباسل الاسام على كرم الله وجهه فهو جدنا لايبها الحسين رضي الله عنها

المتنبي يرسل على الزنجي لفحات من الشعر المسموم ظاهرها الاجلال والاعظام وباطنها يعلبه هو المتنبي وابن حني العفري المشهور الذي كان يدون شعره تأمل مدائح في كافور تجلدها - عدا التي تضمنت الهجو الصريح والهنز الطاهر - لا يجد فيها النقاد مغمزا ياخذونه به وكمن امير تمنى لو قبلت فيه هذه القصائد البارعة التي قبلت في كافور ولكنك بحاسة حفية تدرك ما يخفي تحت هذه القصائد البارعة من عقارب وافاع تحس فحيحها وضربها ولكنك تحاول القبض عليها فتعجز هذه مقدرة لم يؤتا احد من شعراء الدنيا ان لم نبالغ فما حاجة من يتمتع بهذه العظمة ويتنصر هذا الانتصار الى عبيد وشملات ملونة وولاية يذل بها ذلك الى ذلها وهو سبب لا يمنع ان يضم اليه آخر

كذلك كانت حفيذة امرى القيس ابن عدي الذي ذكروا عنه انه ولي امر المسلمين ولم يصل الله ركة ١١ وليس هذا بمطعن ولا مغمز ولكنه ساق للتدليل على شرفه وعظم مكانته . ذلك انه قدم على عمر بن الخطاب وهو خليفة قد دخل عليه يتخطى رقاب رقاب الناس فحي عمر بالخلافة فقال له عمر من انت ؟ قال انا امرؤ نصراني انا امر القيس ان عدي الكلابي ففرقه عمر وقال : ماذا تريد ؟ قال الاسلام فعرضه عليه قبله . ثم دعا برمح فغمد له على كل من اسلم بالشام من قضاة . فادبر الرجل واللواء يهتز فوق واسه . فقال بعض الحالمين : والله ما رايت رجلا لم يصل الله ركة قط وامر على جماعة من المسلمين قبله . وفي هذا المرقف اعترضه علي ومعه ابنه الحسن والحسين فقال له : قد رغبنا في صهلك فاجاب امرؤ القيس رغبته له ولا يئنه فكاف الرياب من نصيب الحسين وكانت سكينة بنتا منه . اعجب بكمل ما اقراة عن هذه السيدة الجليلة فجلت انتبه بشغف واقف امام فقراته كما يقف المعجب بالتصوير امام الصورة الجميلة فويده من اليها النظر ويبعث عليها شعاع عينيه وقد انبث من قلبه واتصل بمرکز احساسه حتى ليخيل اليه من طول تأمله ومن طول تفانيه ان الصورة تتحرك باحب الحركات اليه وتتكلم باشي الحديث عنده فاستمر الساعات ناظرا متأملا وما يغني له عجب . هكذا كنت اقف هذه الوفقات الطويلة امام ما اقراة عن هذه السيدة الادبية البارعة الادب الذكرة النادرة الذكاء الفسكة الحارة الفكاهة الناقدة المادعة النقد للسياسة المتطرفة في سياستها . ارى اللوان كل ذلك في اجسادها فتتملكني تلك الهزة التي اجدها دائما عند قراءة اخبار الطلعات العفريات جلست اوتل عمن هذه السيدة فاختلفت امامي مناحي القول واتسعت شعبا به ولكن عرفت كيف اضم شوارده . اجمع منفرقة نسبت كل منها قبا الى الذكاء واستمرحت الى هذه النسبة لاني وجدت كل شيء من محاسنها يصح رجعه الى تلك الشعلة التي انقذت فيها . كانت اديبة نافذة الري في الادب يتحاكم اليها الشعراء فيصدرون عن رايها وقد انتصرت من انتصر واستغذت من استغذت . اليس للذكاء اثر في هذه الزعامة ؟ اليس للذكاء اثر في هذه الزعامة ؟ او ليس النقد راءا للحجاسن وعايب لا يتهدى اليه اليه الاكل نافذ الراي قوي الادراك .

كذلك كانت مقنطرة فكاهة شديدة التندر حارة فكاهة لادعة الوخر . اليس التندر من فضل الفهم ؟ فهو ادراك لاحاجة من النواحي . لا تظهر لكل الناس . السنا تعجب من المتنادين لانهم وجها الكلام الى غير وجهه المألوف وفهموا فيه غير ما يفهمه عامة الناس واشاروا به اشارت دقيقة دلت على قاذمهم وقوة بديهم .

فيكون احدها معنا لآخيه مقويا لجانبه . هي حجازية واهل الحجاز عامة ظراف لطاف الاحساس دقاق الشعور . ترى ذلك في شعرائهم وزعمائهم بل في فقهاهم . فقد ذكروا عن عبيد الله بن عمر العمري قال : خرجت حاجا فرايت امرأة حسنة نسكها بكلام فيه رقت فاديت ناقتي منها ثم قلت لها : يا امة الله الست حاجة ؟ اما تخافين الله ؟ فسقرت عن وجهه بهر الشمس حسنا ثم قالت : تأمل يا عمي فاني ممن عاين العرجى بقوله من الاله لم يحجب عن بعض حسنة ولكن ليقنن السرى المغفلا قال فقلت لها فاني اسال الله الا يعذب هذا الوجه بالنار . وبلغ ذلك سعيد ابن المسيب مفق المدينة . واحد عبادها المشهورين فقال اما والله لو كان من بغض اهل العراق لقال لها : اعز في قبحك الله ولكنه ظرف عاد الحجاز . وقد بان ان تذكر امثلة من ظرف سكينة . الشامي وصاحب الشرطة هذه فكاهة حارة حقا شديدة اللذع حقا ليست من النوع الخفيف البسيط ولكنها ممتعة في الدقة مكتظة بالمعاني فيها نصيب للادب ونصيب للسخرية ونصيب للبداهة واكبر نصيب للسياسة .

وقد تحتاج الى مقدمة صغيرة تجعلها بين يديها لتلقي عليها نورا وتدل على مكانة صاحبها وحذقها في ادى خصمائها من غير ان تقع تحت طوائفهم . لا ينكز احد عداوة ما بين العلويين والامويين ولا كراهة هؤلاء العلويين لاهل الشام لانهم اعادوا معاوية عليهم وشدا ان لا حين خذله اهل العراق ونصروا عليا وابنه . استخدمت سكينة هذه الحقيقة فجعلتها اساس هذه النادرة .

ارسلت الى صاحب الشرطة بالمدينة وهو طمعا من اهوان متوازية ومن جند الشام الذي يحتل البلدة ويضيق عليها بكل الوسائل . ارسلت اليه ولا بد ان يحضر بنفسه لان الرسالة هي تلك السيدة العلوية الشريفة قرع الشجرة النبوية بل زهرتها الناضرة . اذا غضبت او احست بما يغضب نار من حولها سود روائض تغلي قلوبهم بالاحقاد على هؤلاء المستبدين المالك قبي من اجل ذلك مرعية الجانب مخشية الغضب . حضر صاحب الشرطة في كوكبة من فرسانه ووقف على بابها والحج باد عليه والاهتمام بامر صاحبته بملك عليه كل شعوره وهو يرجو ان يوفق لرضاها في ود تلك العادية التي سمحت فيها السيدة سكينة ونزلت عن كبريائها فاستدعته من اجلها . فهو من اجل ذلك مزهو هذه الدعاية اولته اياها خصيمته العاتية .

وقف على الباب ينتظر الدخول او التوجيه الى اي النواحي لتجده . فاذا بها تامل فتفتح الابواب له والحرس واعوانه فيقفون في ردة الدار وقد اتقاهم الحديد ولعت بايديهم الاسنة وهم منحرفون على هذا المعتدي الذي اقلق السيدة وازعجها لمعز قوا جسمه . ليدقه حقه . لا تسمة .



# الأنف والخلف

فيكتوريون «الحمد الخلق الرائدة»  
سيزونيت (ضيق الأنف) الصكم

كل أمراض الأنف والحنجرة من النزلة البسيطة وما  
يتبعها، إلى أمراض الأنف (سيزونيت) المولدة  
والتي هي من الأمراض الخطيرة على صحة الأطفال كلها مبنية  
من دخول الميكروبات بنسب الأنف، وغالب حالات  
الصمم مسببة عما ذكرنا أولا فلعلنا يجب  
وضع قليل من الزيت في الأنف الذي هو موضوعنا  
جديدة وعجيب، مركبة من مواد نباتية لطيفة من  
غير أن عناصر كيميائية. النازينات تقع الأرحال  
ويصنعها الألبان، ونسج الأنف، وتصلب الأنف  
وتنقى الأنف والحنجرة الرقيقة من جميع الأمراض الناجمة  
الطفرات المدي والصابون والبرد وتوقف المرض  
الطفرات المدي والصابون والبرد وتوقف المرض  
الطفرات المدي والصابون والبرد وتوقف المرض  
الطفرات المدي والصابون والبرد وتوقف المرض

Nazinette du D' Gilbert

قصارى لاظفر بأي عمل مهما كانت . غير أني  
أصبحت يائسا . وانت التي أوجدت في نفسي هذا  
اليأس . تبرمك بي . اعراضك عني . تعبيرك لي  
تأفك من حياتنا الحاضرة . تورتك الدائمة على  
كل ذلك يحز يحز في صدري وقت في عضدي  
ويضي على البقية الباقية من شعاعني . ويجب أن  
أصارعك باني بت اعتقد أنك لا تحبيني وأنني لم  
أكن محبوبا منك قط .

أن الحب يعلم الصبر ويعلم الاخلاص ويعلم  
التضحية . واجب الزواج نفسه بقضى عليك بهذا  
الست امراتي التي ينبغي لها أن تقاسمني السراء  
والضراء . ولكنك تتبردين علي لاني أصبحت  
فقيرا يا . ولذلك أكرهك ولقد عزمت . . . . .

وصاح :

عزمت على الطلاق !

ونارت ثورته فدفقنا إلى الخارج بكلنا يديه  
وأغلق الباب وهو يردد :

عزمت على الطلاق . عزمت على الطلاق !

قصة

## جريمة الام

الروائي جورج بوناري

فتح الباب فجأة ودخلت ماري مريدة الوجه  
مشتمة الشعر تبدو عليها امارات الحق الشديد .  
وما أن ابصرتها مدام مولانا حتى وجت وتراجعت  
وصاحت :

- انت ؟

فاجبت القتلة :

- نعم . يا امه !

فقلت الام :

- من ابائك اني هنا ؟

فاجبت :

- بحثت وتحريت

فاستشاطت الام غيظا وقالت :

- كان الواجب بقضي عليك باخطاري  
بمعد حديث . انا لا احب اقتحام بيوت الناس

فتهدت ماري وقالت :

- وهل انت غريبة عني يا امه ؟

فاجبت :

لقد أصبحت غريبة عنكم عنكم جميعا .

فصرخت الفتاة المسكينة :

# جنوب فابيس

المسجل  
للثلاث  
للمعدة

به من الهز والسخرية . عاقبته بما يبقى ذكره في

الاعقاب . وما باسمه مروييا بين نوادره

ذلك انها اشترت بالسدناير خشب اوبضا

وسرجينا وعملت بيتا وادخلت فيه اشعب والبيض

والسرجين وحلفت بحق جدها لا يخرج حتى

يفرخ هذا البيض فاحتضنه حتى خرجت الفراريج

فصعها . بنات اشعب . وكانت تناديهما بذلك كلما

مرت بها

وكان لاشعب ابن سماله شعبا وكان شعب هذا

في صحبة ابراهيم بن المهدي لما ولاه الرشيد الشام

فقال له ابراهيم يوما . ما احسب انك لك المدينة

قراية . قال اللهم غفرا ! لي بالمدينة قربات قال :

اتكون عشرة ! قال وما عشرة قال فحشر بن قال

الهم غفرا لا تذكر العشرين ولا المئين وتجاوز

ذكر الالف الى ما هو اكثر منها . قال ويحك !

ليس بينك وبين اشعب احد فكيف يكون هذا؟

فجده بن حديث . بنات اشعب . وقال فكل ما نرى

من دجاج المدينة فم اخواني واهلي . فضحك ابراهيم

حتى غلبه الضحك محمود مصطفى

مدرس الادب في الجامعة الازهرية

## جاءه لاوليس

حيث توجد اارة هذه الحديقة وعدة ديار

تدور العاصفة فيها دار مولانا الوزير الاكبر يوجد

جيش . الاوابان وابناء الاواباش لا عمل لهم من

الصباح الى الزرع الاخير من الليل غير الصياح

والشجار واللعب الذي هو شر من الصياح والشجار

فكان هذه النقرة من شيخ تقي او عقيدة محذرة

او قاعة مصونه بشقون آذانهم في كل وقت يذكر

اعضاء التنازل مذكورة ومؤنثة تلقى بكل صيغة من

صنع البيان والدرع . وكما اودى النامون بصياح

مصحوب بسب الدين او قهقهة جهرية تدمر اعصاب

الاصحاء قبل المرضي . هذا الى لوح زجاج بكسرة

حجر . او باب جميل بلوث بخطوط الفحص

الطباشير . والمار من هذا الحى الدواقي لا يعدم

أكرة تصيب عمته او حصاة تطع جبهته . والمارة

لا تعدم الايدي التي تعلق بمئزرها والارجل التي

تطأ طفلها العالق بيدها .

منذ سكن مولانا الوزير الاكبر داره المباركة

كنا نسير على بابا احد جنود البوليس . وهذا

الجندي وان لم تمتد عنائه الى اكثر من حراسة

باب الدار كان له رهبة تخفف هياج الاواباش

ومنهم . هذا الجندي المؤنس زال شربه منذ

اسباع واسترد الرعاع حريمته كاملة غير منقوصه

فهل لرجال البوليس أن يقدروا لهذا الحى

كرامته ويكرموا عليه بحراسة دائمة .

## نيمشان الياقطة الزراعي

ارسلت الحجر التجارية الفرنسية الى حضرة

السيد احمد بن مامي مدير شركة الباطان نيمشان

الياقطة الزراعي النعم به عليه من حكومة باريس

او من يعرف كفاءة السيد احمد بن مامي وشرف

بروحه لا يسعه الا تشبته على هذا التقدير الذي

يستحقه .



البشرة الغضة  
يلزمها زيت الزيتون

بشرة الاطفال الرقيقة يلزمها صابون  
نقي . بدت الطفل الغض يجب له صابون  
رطب رقيق . ولا وجد صابون حال غير  
صابون بالموليف . لان ما يحتوي عليه من  
زيت الزيتون يكسبه كل المزاي اللازمة  
للجمال والنظافة الواجبتين للاطفال واي  
صابون اخر له رغوطة بالموليف الغزيرة  
ونعومة اللبدة ؟ بالموليف يستعمل للتواليت  
والحمام لانه صابون صحي . واقتصاديا  
ايضا لا يذهب ثمنه سدى

المستودع العام في تونس - محلات اكس بيسيري وشركاه ٢٠ شارع بيلكار - تونس

احتلال هؤلاء الاعوان لها وكثيرا ما تشتغل هذه  
العوام مع الجبوش . فتكون سكينه حين جعلت  
البرغوث شاميا قد صدقت الى ابد حد من الصدق  
لم يعلق رواء الادب على هذه النادرة شي . من  
الملاحظة الا بان القوم انصرفوا يضحكون وانا  
اقول انهم انصرفوا مع ضحكهم يضحكون . فقد  
كانت هذه النادرة ابلغ هجاء لادولة وحيوشها  
الحرارة وعمالها المسلمين على حين لا يجدون ماخذوا  
ياخذونه عليها واو وجدوا ما استطاعوا للتواخذة  
ولا شك ان هذه الفكاهة قد اضطرب بها  
البريد فوصلت الى الخلقة الاموي وتناقلها امراء  
البيت ورجال الدولة وهم : يعجبون ويستخون  
ويضحكون ويكرهون .

بنات اشعب

كان اشعب وهو هذا الفكاه المشهور بنوادره  
في التطفل احد خدام السيدة سكينه وكسفي ان  
تعلم ان اشعب في خدمتها حتى تعلم مقدار حرصها  
على الفن وغرامها بمظاهرة

وقد حدث ان تزوج زيد بن عمرو ابن عثمان  
ابن عفان السيدة سكينه فاستاء بها ان يهيج في عام  
حج فيه سليمان بن عبد الملك فسمعت له بشرط

ان يصطحب معه اشعب ليكون عينا لها عليه حتى  
لا يعرج على ضيعة له بالطائف وفيها حوار له وتلك  
غيره منها على بعلا ومن حق المرأة ان تغار هذه  
الغيرة الشريفة حتى تشعرا بما لبعلا عليها من  
كرامة وبما لها فيه من استئثار

خرج زيد ومعه اشعب ولكنه صالحه على اربع مائة  
دينار ليستر عليه زيارته لضيعة وقضاء ليلة واحدة  
مع جواريه ثم يعود سحرا لاستئناف الرحلة مع  
القافلة فقبل اشعب ولكنها حين عاذا لم يستطع  
زيد ان يستمر على الكتمان وغلبه مقام السيدة  
سكينه في نفسه فاج لها بما كان وانه اعطى اشعب

تلك الدنانير من اجل كتمان الخبر . وكان اشعب  
قبل ذلك قد حلف لسيدته اغلظ الايمان انه ظل  
مراقبا سيدته طول المدة فلم يسمح له بالتعرج على  
الضيعة . فكرت السيدة سكينه في عقاب اشعب  
ولكنها عاقبته عقابا يناسب طبيعته ويناسب ما عرف



وبعد وقتها هذه خرجت له جارية من جواريه  
السيدة ومعا تستعدي عليه صاحب الشرطة ولكنها  
ممسكة به بحكمة لامرة وسلية اليه . قالت له :  
تقول لك سيدي « ان هذا الشامي قد اقلق راحتنا  
واقض مضاجعنا »

فتشوا في بدعا عن ذلك الشامي فاذا هو  
برغوث ! ! ! ! ! برغوث لا غير هو الذي تلبس له  
صاحب الشرطة واسرع في اهوانه للقبض عليه  
واحكم الامر في سد المنافذ حتى لا يفر وحتى  
يستحق صاحب الشرطة اعجاب السيدة ورضاها  
هذه نادرة قوية جدا بالغة النهاية في القوة  
صورت سكينه فيها الا هو بن غنام برداء متافئين  
لا يصلحون الالعداوة اهون خلق الله عليه وهم  
البراغيث . صغرتهم كل تصغير وهو تتم اعظم  
تهوين باستنجادهم على البرغوث كانهم لا يصلحون  
الا لقتال البغاث وخفاش الارض

ثم هي قد جعلت البرغوث شاميا فرمت اعوان  
معاوية كلهم بالفتاة والبرد والتطفل والدخول بين  
المراء وثيا به لطلب القوت والتعاس العيش  
ولعلها لم تجعل البرغوث من اعوان معاوية  
الا لكون هذه الحشرة قد كثرت بالمدينة على انثر



## بعد الخريف من السينما...



تزدحم صالات السينما بالمشاهدين  
فترتفع درجة الحرارة فيها لكثرة  
الانفاس المتصاعدة ودخان السجائر  
وغيرها في حين ان الجو في الخارج  
يكون باردا جدا فخرجكم بالتو من  
الدفء الى البرد بدون ان تأخذوا  
احتياطيكم قد يؤدي بصحتكم  
وتصابون بنزلات مختلفة فليحتفظ  
كل مشاهد بملء اقراص فلدا معه  
وحين الخروج من السينما خذوا  
منها قرصين او ثلاثة فتحفظكم من  
البرد

استعملوا اقراص

# قالدا



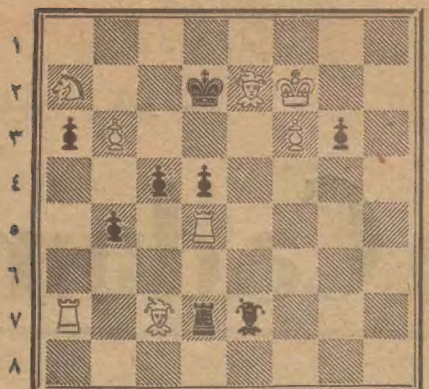
## ضد النزلات الصدرية

## اسبوعية الشطرنج

لغز رقم ٢١

وضع ليون مران

رم حم ق م و فو ح و ر



مسئلة براد حلها في ثلاث لعبات قطع ٨+٨

Mat en 3 coups

النوادي المحلية

النادي التونسي للشطرنج... فاز في مباراة

الطبعة الاولى الشاب حمادي خلف الله فنهيه بهذا

الاجاح

الرقعة التونسية... سقطت هاته الجمعية

بعد ان اشرفت عن الهلاك وذلك بفضل رئيسها

القبطان قندان فتنمى لها النجاح

المباراة الثانية بالمراسلة

شرعنا في تنظيم المباراة الثانية بالمراسلة وقد

عينا يوم ١٠ افريل لابتداء المباراة فبادروا بالمشاركة

فيها

جميع المخابرات ترسل بعنوان ح. الامين

٦٢ شارع باب الجديد تونس

Pour tout renseignement s'adresser

H. Lamine 62 Av. Bab Djedid Tunis

ح. ل.

## جيل اليوم

ناه على طلب الجمهور سيعاد تمثيل رواية جيل

اليوم التي الفها الاستاذ محمد الحبيب في مساء الثلاثاء

٣١ الجاري

## طريقة علاج مدهشة

الحكيم فيدال

بعض احصائيات

هاته نسبة في المائة للتجسبات التي حصلت بعد

العلاج على طريقة الحكيم فيدال وهي طريقته

السماتيكية

قصة ٨٨٣٣ في المائة

» ٦٨ هيمبيجي

» ٨٢٣٢ نوراستيني

» ٧٧ الروماتيرم

» ٧١ التابس

» ٧٩ ضيقة النفس

» ٨٤٣٥ الارق

» ٨١ النيفرالحمي

الزكام

الاضطرابات الهضمية ٧٣

الاضطرابات العصبية ٩ في المائة

فعلى المريض ان يكن على ثقة وحضر بالصحة

الكاثنة بتونس نهج هولادة عدد ١٢ حيث يقع

علاجه بدقة واعتناء

العيادة كل يوم من الساعة العاشرة الى الزوال

ومن الثانية الى السادسة يمكن اخذ المواعيد

بالتليفون عدد ٧٢٠٠٠٠

صالحة خاصة للسيدات المسلمات

## خواطر استاذ

انا احد الاميين (Integral) اذ هم في مسا

من بحث الصحف وكتابتها والكشف ومؤلفها ولا

يخفى عن ذوي (الالباب) ان لكل صحيفة عدوا

من المحررين والمخبرين لا بد للصحيفة منه والا

اخرجت للناس بيضاء فمنهم من يكتب عن

الحلافات الدولية اذ رقت او يضلها اذا لم تقع

وميل هذا الكاتب لا بد منه للصحيفة وما حصر به

قسم الموايد وباب (البقاء لله) وهذا باس بوجود

في اواخر الصفحة الثالثة وهي ابواب معروفة

بالخطوط السوداء الغليظة قراها العين ولا تطالع

ما فيها ومنهم محرر عجوز عجز عن التحرير

فاحيل على قسم (حالة الطقس يوم امس) ياتي الى

ادارة الجريدة مساء كل امس وفي طريقه اليها

يختبر حالة الجو فيكتب ما لا فائدة منه وما عرفه

القراء من يوم امس بانقسم

اما السلاء الازرق على القراء والجريدة فهم

(نحن) اذا تطوعنا بخدمة الصحيفة والقراء الحقيقة

والغاريخ فننزل الى الناس بمقالاتنا في الاخلاق

والتربية والدعوة الديني نحمل ونحرم نامر

بالمعروف ونهني عن المنكر .....

فينشر لنا ذلك تحت التوشيح المعروف :

« افقنا الرسالة التالية من العالم الاجتماعي

الخطير والاديب الكبير الاستاذ ج. ه. ل. و. ب.

الشهير » وتجد تحت هذا التوشيح مقال (الاستاذ

الكبير) فاذا هو حامض الملح الانكليزي مصاغ

من قالب نشري لا يفهم المودة الشائعة بيننا اليوم

احدنا قصيدة عقيمة الوزن والمعنى نفلسف فيها

فلسفة المجانين وكلها جاء الشعر مهما لا معنى له كلها

زادت ثقنا في اننا نسير على خطى « فاليري »

ومع ذلك فهو مستعد الصبح لوعدت اليه .

متاهب لنس ان الماضي . لانه يحبك كما قات . ولا

ود ان يهدم مستقبلي وانا ابته للوحدة التي بعدها

قالت الام في عزم :

— لن اعود .

فصاحت الفتاة :

— ولكنك هذا العناد تستهدين لغضبه ونقمته

فقال مدام مارتن :

ان اعود وليفعل بي ما شاء

فعدت اليها الفتاة واندلع من عينيها الشرار

وقالت :

انك بعملك هذا لا تضعين بزوحك فقط بل

في انا ايضا

فجمعت الام في انبها وقالت :

لا اقمك

فقال ماري :

ان والدة خطي جان وقد علمت بسا. ووك

وانت بقرارك من بيتك مع عشيقك صار حتى

امس بان من المستحيل عليها ان تقبل زواحي من

انها الا بعد ان تعودي الى البيت وتقرى السلام فيه

ويزول كل نزاع بينك وبين ودي

هذه هي الحقيقة يا امام . فاحكمي بالعدل

وانظري الى مستقبل ابنك

وصممت ماري لحظة ولكن مدام مارتن

هدرت وزجرت كضخض ضيقت عليه السبل ثم

قالت في شوق وقسوة

لست مسئولة عن احد منكم ليعالج كل منكم

حياته على الصورة التي يجب . اما ان فقد استعدت

حريتي ولن اجود بها في سبل اي مخلوق

فصرخت ماري في وجهها

ولكنك وحش انت وحش في صورة انسان

قالت الام :

انا امرأة تريد ان تكون سعيدة

فقال الفتاة

فان يجب ان تفكري في هذا قبل ان تقترني

باني اما الان فلا حق لك في هدم سعادة ابنك

فقال مدام مارتن

مهما قلت فلن اتحول عن عزمي

فقرست فيها الفتاة وقد خامرها ياس فليطعة

وهكذا يقضي علي بالا اتزوج من احب

يحطم مستقبلي بسببك انت ماتت امي

فاجابت

لن اعود الى البيت

فقال ماري

فكري مليا واعلمي ان حياتي تصبح والعدم

سواء

فصبر الام عندئذ وقالت

وماذا يعني

فلم تكلم ماري تسمع هاتين الكلمتين حتى

اسودت الدنيا في عينيها ومادت بها الارض وشعرت

كان ظلاما يحيط عليها فدمست بها في جيب معطفها

واتزعت منه مسدسا صغيرا افرغته في صدرها

فسقطت على الفور تتخبط بدمائها

ولما شاهدت لام جثة ابنتها تنجر منها الدماء

بنق . . بنقي المحبوبة . . ساعدو ملك ساعدو

وكان قد قات الوقت وفارقت ماري الحياة



## كل هذا

## يشفي سريعا

جاءنا من السيدة الفاضلة صاحبة التوقع الخطاب التالي

اصبت بالاكزيما « الصفراء » فوكت في حيرة

شديدة وتأثرت جدا من هذا المرض الخبيث وقد

استعملت كل دواء بلا فائدة . واخيرا اعلمكم مع

مزيد السرور انني نلت الشفاء التام بعد استعمال

دوائكم « ديشلي » ويسرني ان اكتب لحضرتكم

هذه النتيجة ولكم عظيم الشكر

مدام بوفن لامايكس لوريان بمقاطعة (موربان)

ريشليه احسن مطهر للدم . ونتيجة هذا التطير

انه يزول من الجلد جميع الثوبور والدهمل والقروح

والبقع التي يحدثها الدم الملوث ويعيد البشرة ناضرة

صافية جميلة . وهو كذلك يشفي الامراض المتسببة

من الارتيريزم كتصلب الشرايين والتهنرس

وامراض الكلى . واهم مزايا هذا الدواء انه يذيب

الحامض البولي الراسب في الدم ويطرد من الجسم

ذلك الحامض الذي يدور في الدم ويسبب جميع

الامراض الخفية والظاهرة . ولا بد من تجاوزوا

سن الاربعين استعمال هذا الدواء لتستقيم ابدانهم

ويتجنبوا الامراض التي تلازم الشيخوخة عادة .

ريشليه . . هو الدواء الصادق من بحث النشاط

في الجسم لاسيما وقد اضيفت اليه خواص المنزويوم

فزادته فائدة على قائده . واهم مزايا ريشليه انه

يحمي الجسم من مرض السرطان الخبيث .

Depuratif Richelet Integral

يباع في جميع الصيدليات

— كلا . كلا ما جئت لاسمع منك مثل

هذا الكلام . ان والدي يتالم يا اماسة انه يتعب

لفراقك . انه نادم على سوء معاملته لك . انه

يحبك اشد الحب ولا يستطيع الحياة بدونك . وهو

مستعد للصفع عندك اذا ما عدلت حياتك الراهنة

وعدلت من فورك الى البيت

فقال مدام مارتن :

— هذا محال

فصرخت ماري :

ولكني التمس الان تخيبي سوالي انا اعترف بانه

اساء معاملتك وخدعك مع امرأة اخرى في ساعة

جنون . ولكنه يحبك وما يزال يتوق اليك ويعنى

الحياة بالقرب منك . لقد خدعك مرة . خدعك

عن طيش ونزق . فلم تصبري بل اسرعت

واتخذت لك عشيقا وفررت من البيت صعبة هذا

العشيق وهكذا جلبت العار على الاسرة كلها

اجل . العار يتبعني بسببك اني سرت وحشما

حلت . الكل رمقي بالنظر الشرر صديقي فيقرن

من . المجتمعات والاندية اغلقت في وجبي .

والادهي من كل هذا اني ارى والدي وقد عاد اليه

رشد يدوم على ما ارتكب ويزداد حبه لك

وتعصف الغيرة فيود ان يعلم ابن مكررات

وعشيقك ليتقم منك شر انتقام



**حسن الاسنان مشتق من الدانتول**

الدانتول سواء كان ملاء او عجينا او غيرة اوصا بونا ، هو الدواء الصالح لتنظيف الاسنان ، مع رائحة معطرة . استخرج على منهج معمل بستور والسبيك ، فهو صالح للالغاب وفي بضعة ايام يبيض الاسنان بياضا مشرقا وينقي التنفس خصوصا لشارى الدخان ، كانه بعد الاستعمال يجد الانسان بغيره هواء باردا لذيذا مستمرا

**Dentol**

يوجد الدانتول بكافة الديار المحسنة التي تتبع الروائح وكافة الصيدليات والمستوع بميزون فرير نهج جاكوب عدد ١٩ بباريس - اقطع هذا الاعلان وارسله الى دار فرير وضع تنبري ٥٠ صافيتما واضع عنوانك ترسل اليك مشطرة من الدانتول

## سر النجاح

لا جسد بلا روح والتجارة روحها الاعلان فلا بقيت امام صاحب الحجة التي يحار في دفعه فضلا عن بيعها . والتجارة الحديثة قائمة على الاعلانات قبل كل شيء . وهذه نظرية الارويين تجارهم انهم يخصصون للاعلانات ما يساوي رؤوس اموالهم ولم يكن الارويين حتى اوجلاه وما نحن نرى محلات مؤسسة من مئات الاعوام لا تزال تعلق عن نفسها كما لو كانت مفتوحة اليوم والتاجر الشرقي يخطي عند ما يشع بالاعلان عن تجارته ويعتبره خسارة لا يحوس واسرافا منه عنه وهو لذلك في مؤخرة جميع تجار العالم جربوا السر في طريق النجاح واستشر وطار الاشهار العربي التي تقدم لكم الشهادات القنينة لا عن طريق الشر في الصحف فقط ولكن عن جميع طرق النشر لاخرى تونس ٢٨ شارع سيدي ونرسان تليفون ٣١-٤٠

احتفظت بجمال بشرتي عند ما واظبت على استعمال صابون كادوم دون غسرة فهو في لحظة قصيرة بقل في بشرتي برغوته اللذيذة ورائحته الشاذية فسل السحر بالارواح انه طلسم الجمال

هذه الحسناء الفاتنة  
رفس الجمل

المستودع العام  
معاهد البر فكية  
٢٠ نهج بكمبر د تونس

سيدتي ! ان جالك وقتنيك ياتيان على الاخضر من جمال البشرة . وجالها كنز ثمين . فحافظي عليه . احتفظي لبشرتك برقيق الشباب والطريقة المثلى لذلك . هي ان تنظفي كل يوم جسمك تنظيفا جيدا . ولبس لذلك واسطة تعادل صابون كادوم . صابون كادوم يزيل برغوته الكريمية وخواصه المركبة للجمال يزيل النقط الغريبة في الجسم . ثم يكسب بشرتك لونا ورديا جميلا . يجب الرائي . كادوم هو ارحس صابونات التواليت . مركب بمعرفة اخصائيين في فن الجمال . وهو في الاستعمال يحتفظ لكل مافيه من العطر والمزايا الاخرى حتى آخر قطعة منه استعماله لغسل وجهك في البيت . ولغسل جسمك في الحمام فتستعدين كل رغبتك .

**Savon Cadum**

## Variétés Cinema

في فاريتي سينما

هذا الاسبوع

السعادة

اعظم فيلم مدعش يعرض عليكم

## Au Colisée

في الكوليزيم

هذا الاسبوع

كنغسمارك

اعظم وأندر الممثلين لمارعوا المشاهدة

مضبرات معجون طماطم

**CIRIO** تشييريو

ذات شهرة عالمية

النواب الوحيدون بالقطر التونسي

ابناء مكلمان موديلاني نهج ستر عدد ٧٣ تونس - تليفون ٦٠٧

**لاسبيرين باير**

مطلوبة في العالم كله

الذي من الناس يستعملونه لا يراجع الراس والاسنان والاذن وسطر للصبي وللمرأة والرجل والجميع . تنفع حيثما توجد فراطيسر لاسبيرين باير . فصبتهم المعروضة بمرتكها في كل بلاد ومن حيا بها صرنا للصليب باير .

**ASPIRINE BAYER**

## تذاكر السفر الى فرنسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة

ب - ل - م  
**P. L. M.**

نهج جول فيري عدد ٦٥ بتونس

## شركة الطيران في تونس

ان شركة الطيران « اير فرانس » التي تقوم بنقل المسافرين بين تونس وفرنسا قد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد ادخلت عدة تحسينات على طائراتها بحيث اصبح السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيره من الطرق فاقصدوا محل الشركة او خابروها نهج جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٤٦٠٠

Air France Tél 49-60  
Avenue Jules - Ferry 46

## الهادي الشرقي

الحلاق نهج الحلفاوين عدد ١٠٠

معروف ببيع احسن المستحضرات المستخرجة من معامل دار جيسس وهو بيع بالجملة وبالفضل القليتوكس ورشامات القليتوكس وصابون منظف الاسنان جيسس وشبكات الاسنان بمحله

نهج الحلفاوين عدد ١٠٠ بتونس

## اطلبوا حبوب

**"فالد"**

الاصلي من جميع الصيدليات

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس

المطبعة التونسية

## لمرضى العيون

علما ان حضرة الطبيب الراضي قرحات الذي يقابل مرضاة كل يوم صباحا بالحاضرة قد عزم على فتح ثلاثة مصحات لعلاج العيون الاولى في باجة والثانية في بنزرت والثالثة في نابل وسينذهب حضر الدكتور في كل مصحة مرتين في الاسبوع لعلاج المرضى

## « مجانا »

رزمة لسنة ١٣٥٥ - ١٩٣٦ تهدي مجانا من جميع الصيدليات بالايالة التونسية كما ترسل لكل من يطلبها من « الاشهار العربي » نهج سيدي بوخرسان رقم ٢٨ بتونس ان هذه الرزمة تحتوي على الاشهر القمرية والافرنجية توضع في الحبيب بدون مضايقة .

جميلة الشكل

نهج اسبانيا  
تونس

قوة بونديان

نهج اسبانيا  
تونس